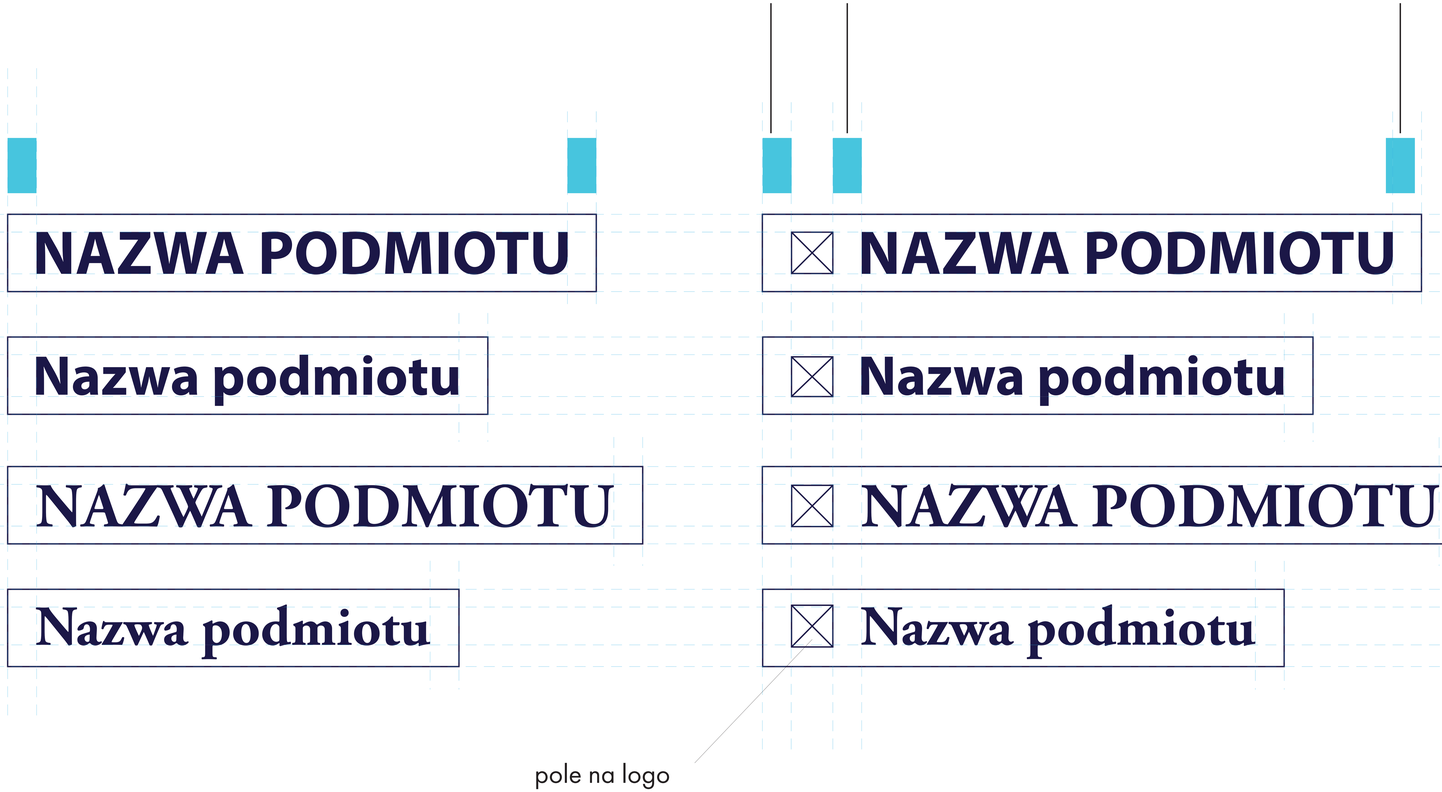
Logo może być częścią kasetonu. Na poniższym przykładzie wyznaczono pole na logo, które jest kwadratem. Niezależnie od tego w jaki ostatecznie kształt wpisujemy logo (kwadrat, prostokąt czy koło) najważniejsza jest odległość między skrajnym punktem logo, a skrajnym punktem pierwszej litery tekstu i jest ona niezmienna. Podobnie jak odległości między skrajem kasetonu, a skrajnym punktem pierwszej (lub ostatniej) litery tekstu.



przykłady formy ażurowej z konkretną nazwą i logiem i w różnej kolorystyce (dokładne łączenie kolorów opisano w “Szyldowniku”)

skala 1:5, przyjęto wysokośc liter 30 cm - długość tekstu jest zależna od długości nazwy; wysokość loga jest taka sama jak wysokość liter tekstu